

Una lección sobre el escenario

Ángela es una niña de 10 años llena de inteligencia y empatía, pero tristemente nadie creía en ella. Ángela llevaba una prótesis de mano izquierda por una amputación congénita, pero para ella eso no era ningún impedimento. A Ángela le encantaba hacer gimnasia rítmica, siempre lo daba todo en los entrenos, al igual que en las competiciones, por lo que la mayoría de veces tenía muy buenos resultados. Cuando le decían que ella no podría hacer algo, ella lo hacía sin más, dejando a la persona impresionada.

Pero Ángela sentía que eso no era suficiente para demostrar que, a pesar de las diferencias físicas, todos tenemos los mismos derechos; por lo que Ángela decidió apuntarse en un concurso muy importante del país. Para entrar en el concurso ella debía enviar diferentes vídeos con su talento, pero ella pensó en una manera de sorprender a las personas si lograba llegar a la prueba final. La última prueba consistía en hacer una gran actuación en directo a diferencia del resto de pruebas.

Ángela aprovechó que la mayoría de las pruebas eran online para darle una gran lección a las personas.

- ¿Queréis saber cuál es?

Pues lo que hizo primero fue grabar un vídeo mostrando su maravilloso talento (la gimnasia rítmica), y después gracias a la avanzada tecnología con la que contamos logró editar impecablemente el vídeo, agregando el resto del brazo al muñón. ¡Así hizo hasta llegar a la última prueba donde daría su gran sorpresa!

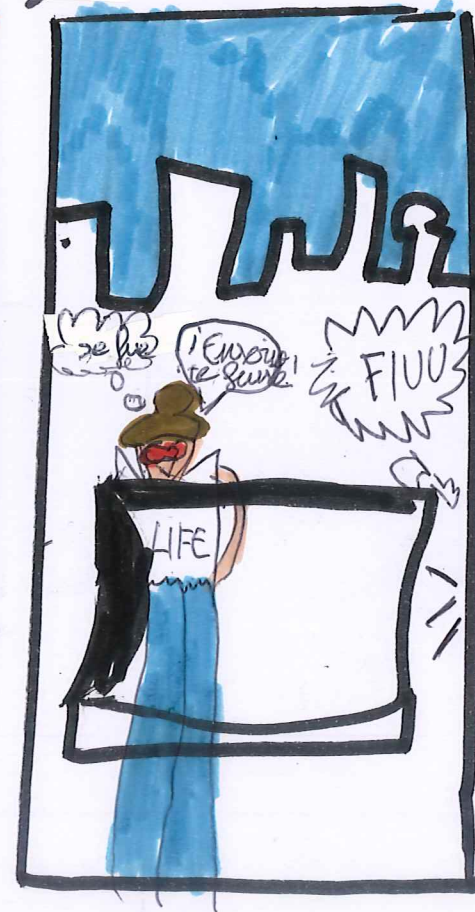
Al llegar el día, a pesar de los intensos nervios que Ángela tenía, anunciaron su nombre en el escenario, y llenándose de valentía salió al escenario haciendo una magnífica actuación que dejó a todo el público anonadado. Nadie se podía creer lo que había visto; no imaginaban que una persona como Ángela podía hacer algún deporte como la gimnasia rítmica. La gente le empezó a preguntar a Ángela ¿porque había editado los vídeos?, si lo que ella hacía era sorprendente.

¡-Ángela exclamó - ¡Si me hubiera presentado como yo soy en realidad nadie hubiese creído en mí, -ni me hubieran dejado hacerlo! - ¡Pero eso no significa que quisiera ocultarme, al contrario!

¡Ángela con sus palabras cautivo al público, haciendo que ganara el primer lugar, y lo más importante se cumplió su objetivo, dar a entender a las personas que a pesar de las diferencias físicas todos tenemos los mismos derechos!



La conversación



Patricia Muñoz

01/21/2023

Aventuras en la cola de Baile.

Ayer se abrió el plazo para solicitar las plazas para matricularse en la escuela de baile moderno, así que mis amigos y amigas Paula, Lucía, Pablo y yo, decidimos ir a apuntarnos porque nos encanta bailar.

Cuando llegamos, había una cola enorme y rápidamente nos pusimos los últimos de la fila, unos minutos después de ponernos, escuchamos a nuestra amiga Raquel gritando:

-¡¡chicos chicos, ¿os vais apuntar a clase de baile moderno?, me apunto!!

Mientras hablábamos llegó una niña con su amiga y todos la empezaron a mirar con una mirada indiscreta, de esas que te incomodan mucho, y cuando me giré, vi que llevaba una prótesis en la pierna. Pensé... ¿porque le mirarán raro si solo es una niña normal con una extremidad diferente?

Como vi que no paraban de mirarla raro, decidí ir y decirle: hola ¿cómo te llamas?

Me dijo: -hola, me llamo Julia y esta es mi amiga Carmen.

Les dije: - ¡qué nombres tan bonitos! ¡me encanta vuestro look!

Me contestó: ¡Muchas gracias, eres muy amable!

Yo seguí pensando que no me parecía bien lo que la gente había hecho cuando ellas llegaron porque sólo había pasado eso con ellas y les dije:

- he visto que os estaban mirando con mirada indiscreta y he decidido venir a deciros que no os sintáis mal por ellos, son personas que no respetan, pero ya veréis que poco a poco se irán acostumbrando porque todos tenemos derecho a disfrutar del baile si nos gusta.

Después de esta conversación, llamé al resto de mis amigos para contarles que había conocido a dos chicas que me gustaría presentarles. Mis nuevas amigas se llamaban Julia y Carmen, y al principio de presentarlas estaban todos un poco tímidos, pero tras unos minutos de conversación empezaron a llevarse genial y estuvimos hablando un montón de tiempo. Cuando nos dimos cuenta ya había llegado la cola al turno de apuntarnos: ¡Unos instantes después nos tocaba matricularnos! pero no quedaban plazas y nos pusimos un poco tristes. A Julia se le ocurrió decir una alternativa por si fuera posible. Ya que estaban ellas y todos nosotros, si sería posible formar otro grupo nuevo. La chica nos contestó que si éramos más de siete personas podríamos crear un nuevo grupo de baile. Nos miramos todos y sin apenas pensarlo dimos un salto de alegría que acabó en un gran abrazo. Justo después de que nos dijera esa maravillosa noticia nos dijeron que en tres horas tendríamos nuestra primera clase de baile y estábamos muy contentos.

Mientras que esperábamos a que llegara la hora de nuestra clase de baile, decidimos ir a tomar un helado y charlar un rato de nuestras cosas. Fuimos a la heladería corriendo, incluida Julia, que no nos hubiéramos imaginado lo rápido que corría. De vuelta a la academia, en la puerta

estábamos súper ansiosos y contentos de lo que habíamos conseguido. Al entrar, vimos a una chica súper maja llamada María, iba ser nuestra profesora de baile. Ella nos acompañó hasta nuestra clase y nosotros íbamos corriendo como pollitos detrás de ella, ilusionados y tronchados la risa. Nos lo estamos pasando súper bien y todavía no había empezado la clase, dejamos nuestras cosas en unas taquillas que había justo en la puerta, hicimos un corro y empezamos a calentar mientras ella preparaba la música. Nos pidió que eligiéramos uno de nosotros la música para el entrenamiento. Elegimos a Julia y se puso en el centro y empezó a hacer el calentamiento ella.

Cuando terminamos de calentar, la profesora nos pidió que creáramos cada uno nuestra propia coreografía para conocer nuestras destrezas con el baile, y después, elegiríamos una que sería la que todos nos tendríamos que aprender.

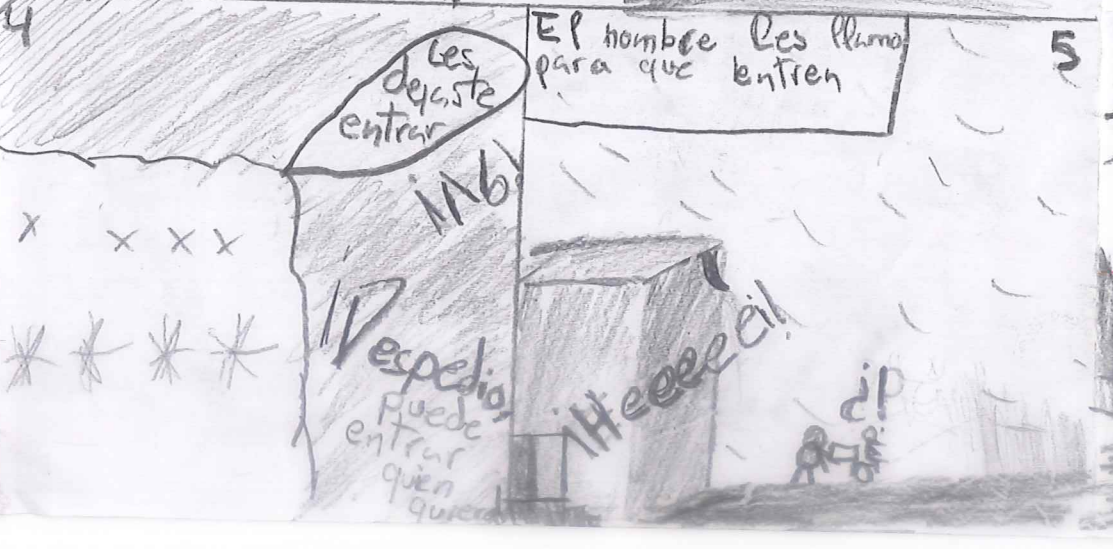
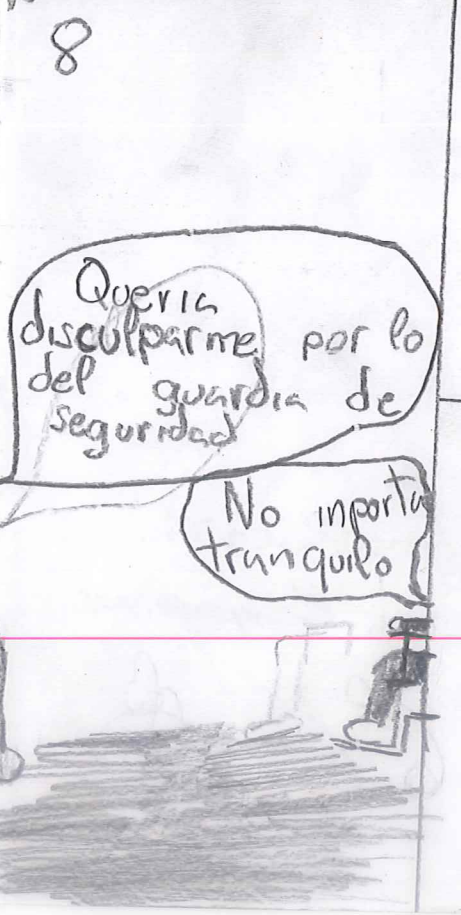
Los primeros 45 minutos estuvimos creando la coreografía y los últimos 15 minutos tuvimos que hacerlas delante de todos los alumnos para elegir la mejor. Yo fui la primera y me dieron 20 puntos, después fue Raquel que le dieron 18 puntos, a continuación, fue Pablo que le dieron 23 puntos, después de Pablo fue Carmen que le dieron 16 puntos, después de Carmen fue Paula, que ella consiguió 19 puntos, luego Lucía que consiguió 24. Finalmente, fue Julia, que como ella había hecho el calentamiento quedó para el final y consiguió 28 puntos, siendo la ganadora de la coreografía y en la próxima clase tendríamos que aprendernos su coreografía para luego interpretarla en el teatro.

Salimos de la clase súper cansados y contentos a la vez, estamos súper felices por Julia, aunque le costaba un poquito más que a nosotros, pero consiguió ganarnos y eso es un logro para ella. Nos alegramos muchísimo por ella y la queremos un montón.

Como Julia se lo está pasando tan bien, dijo que no si nos queríamos ir a comer a su casa. Primero ella le pidió permiso a su madre y luego nosotros a las nuestras, nos dijeron que sí y nos pusimos súper contentos y dábamos por hecho que íbamos a ser la mejor pandilla del instituto.

Llegamos a casa de Julia, tenía una casa preciosa, y comimos unos ricos macarrones. Después de comer, nos pusimos a jugar al Just Dance que es un juego de baile para la Nintendo switch.

Al llegar la hora de despedirnos nos dimos un abrazo enorme y cada uno volvimos a nuestras casas a descansar. A la mañana siguiente tendríamos nuestra segunda clase de baile y alguna aventura más que disfrutar.



Todos somos iguales.

Mira a la "paticoja" ven a correr con nosotros ah no que tu no corres Ja, Ja, Ja...



¿Chicos ouvre algo?
¿Teneis algun problema?



Porace que se estan burlando de Sophia Voy a averiarne para ver que pasa



Profe lo de siempre se meten con mi fisico

¡¡ como !!
Vamos a solucionarlo



Profe era broma

Sobre eso no se bromea porque hoy le ha pasado a ella pero y si le pasara a alguien de tu familia... ¿Tambiente reirias?



Al final Sophia se va corriendo con sus compañeros pero a su ritmo.

Fin

PERSONAS CON EXTREMIDADES DIFERENTES (historia de Lily inventada por mi)

Esta es la historia de Lily una niña que nació en 2009.

Lily un día iba a quedar con sus amigas de paseo para ir a tomar un helado, Lily estaba muy contenta ya que nunca tuvo amigas y estaba muy emocionada de quedar con ellas y conocerlas bien.

En esa época Lily tenía tan solo 8 años y no usaba teléfono móvil y tampoco su madre la podía llevar a la heladería porque tenía que trabajar, así que su madre le dijo que tuviera mucho cuidado cuando andará por la calle para ir a ver a sus amigas.

Lily le dijo que no se preocupara y que confiara en ella, que iba a tener cuidado.

Lily salió de su casa y cerró la puerta de su casa con llave, salió corriendo donde quedaron porque llegaba tarde, sus amigas le estaban esperando allí.

Hasta que por fin llegó Lily y las cinco amigas fueron a tomar el helado, cuando se terminaron todas el helado fueron a dar un paseo, hasta que ya se hizo tarde y todas se tuvieron que ir a su casa, a Lily le encantó haber pasado el día con sus amigas. Entonces Lily, tomó su camino hacia su casa, Lily iba caminando por el paso de cebra, pero como tenía los cordones desatados, se cayó al suelo y justo en ese momento estaba pasando un coche, al conductor no le dio tiempo a frenar y atropelló la pierna de la pequeña Lily. El conductor se bajó rápido del coche y llamó a una ambulancia, Lily lloraba, chillaba diciendo que le dolía mucho la pierna, la ambulancia no tardó ni 5 minutos en ir. El conductor antes de que la ambulancia se fuera le preguntó a Lily que si tenía padres, Lily le dijo que si con la cabeza y el conductor le dijo que le diera el número de su madre, Lily se lo dio y la ambulancia fue corriendo al hospital. Lily estaba perdiendo mucha sangre, pero logró llegar al hospital. El conductor asustado llamó con el número que le dio Lily, la madre de Lily le contestó la llamada y el conductor le contó todo lo que pasó, la madre de Lily estaba asustada pero le dio las gracias de haberle avisado y haber llamado a la ambulancia. La madre de Lily fue corriendo al hospital.

Cuando la madre de Lily vio a Lily tumbada sin una pierna, porque era lo único que podían hacer los médicos o sino se moriría, sintió mucha pena al ver a su hija sin pierna ya que ya no podía hacer las mismas cosas que antes, su madre se acercó a ella y le dijo que no se preocupará, que ella se iba a esforzar más en su trabajo para poder tener una pierna robótica. Así fue, su madre trabajó muy duro y al cabo de unos meses Lily tuvo su pierna robótica y ya podía hacer las mismas cosas que hacía antes, Lily y su madre estaban muy orgullosas de ello.

Actualmente Lily tiene 12 años y vive la vida como antes igual de feliz.

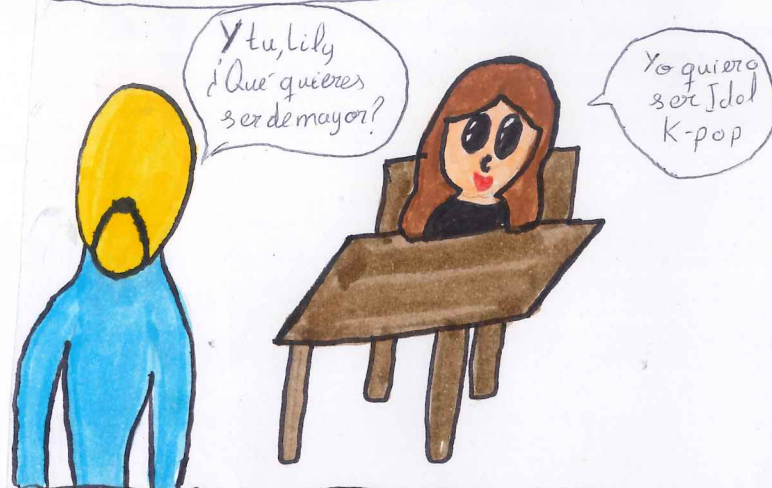
AUTORA: MARINA CAMACHO SALAMANCA 12 AÑOS

I.E.S. TORRE ATALAYA MÁLAGA

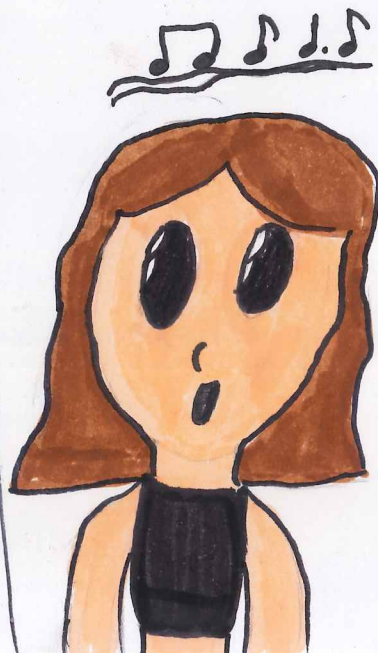


Una cantante especial

Esta es Lily, una niña normal con una historia no tan normal. Ella decía siempre que sería cantante, pero no de cual quier estilo musical, ella tenía claro de cual.



Gracias a la prótesis, logró volver a las clases de baile y canto. Unavez lista, a sus 18 años, voló a Corea para hacerse la prueba.



Esta decisión se mantuvo hasta sus 14 años que cada vez que le preguntaban, decía lo mismo.



Durante esos dos años, trabajó muy duro y la seleccionaron para el grupo N.MIXX. Vio su sueño cumplido cuando dieron su primer concierto, al que fueron 100.000 personas.



Peroun día tuvo un accidente y su brazo se estrolo, estuvo una semana ingresada y en coma, cuando se despertó le faltaba una pierna.



FIN

PERSONAS CON EXTREMIDADES DIFERENTES



En este relato quería contar que todas las personas somos iguales y vivimos en una sociedad muy imperfecta. Al amigo de mi primo le falta un brazo porque se lo tuvieron que cortar por una enfermedad y ahora tiene un brazo robótico. Aun así él consigue todo lo que se propone gracias a la vida de muchas personas que le ayudan. Él está en cuarto de la ESO y cada día va al instituto, hace exámenes y saca muy buenas notas porque estudia mucho y el brazo no le impide estudiar y además es el más listo de la clase. Está apuntado al baloncesto y es el capitán del equipo por ser el mejor

jugador; como vive en un chalet con canasta de baloncesto, entrena también allí todos los días porque de mayor quiere ser jugador profesional del baloncesto de la NBA. También va a la academia de inglés donde ha conseguido el B1 y ahora va para el B2. Mi primo y su amigo también salen fuera con más amigos y quedan para jugar a videojuegos, estudiar, cenar y jugar al pádel. Todos sus compañeros en general le tratan genial y lo ven como un compañero de clase normal a pesar de su extremidad. Pero la gente que no lo conoce se queda extrañado cuando se dan; a menudo sus amigos y su familia lo defienden para que no se sienta incómodo y se dé cuenta de que es como todos los demás.

Cada vez le importa menos lo que piensa la gente de él pero las personas todavía le siguen juzgando. Por eso todas las personas tenemos que cambiar y afrontar esa diferencia como algo normal, como ahora con el coronavirus. Porque cada persona es diferente, tenemos rasgos físicos diferentes y las personas perfectas nunca existen ni existirán. Cada persona es bajita o de estatura media alta según se mire. Por eso vivimos en un mundo imperfecto donde hay risas de personas imperfectas. Otra cosa es que haya persona menos listas que otras y que no

se den cuenta de sus propias imperfecciones.



Nombre: Marcos Mercado Jurado

Edad: 12 años

Instituto: IES Torre Atalaya

MAX ADMIRA

A

UNIA



HORMIGA



Max es un chico muy observador. En el recreo siempre se dedicaba a contemplar pequeños animales como: pájaros, moscas, hormigas y abejas. Un día Max se dio cuenta de que a una de las hormigas le faltaba una pata. La siguió mirando y al mirar más de cerca vio que la hormiga llevaba un trozo de pan más grande que las demás y lideraba aquel pequeño grupo de hormigas.

¡MAX LA ADMIRABA!

Handwritten text in red ink, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is partially legible and appears to be a list or set of instructions.



¿Por qué? Porque esa hormiga era la más importante del grupo además de tener una dificultad. Al terminar el recreo, Max subió a clase y habló a todos de esa pequeña hormiga, y de cómo la admiraba a pesar de ser un pequeño insecto; un pequeño insecto que sin una pata hacía todo lo que podía, y más.

BAILANDO EN MADRID

El día 8 de abril, mis amigas Paloma, Lucia, Karla y yo hicimos un viaje a Madrid. Había un concurso para entrar a participar en un musical de ballet que nos apasiona. En la cola, esperando nuestro turno, vimos a dos chicos, y a uno de ellos de faltaba una pierna y llevaba una prótesis. A simple vista, parecía tener nuestros mismos gustos porque llevaban una camisa de Rosalía y me dieron buenas vibraciones.

Seguimos en la fila esperando nuestro turno, muchos de los que estaban ahí le miraban raro y nosotras decidimos hablar con él porque decía que se sentía incómodo. Después de estar un rato hablando con él, nos tocó a nosotras hacer la prueba. Al salir, nos fuimos a un bar a tomar algo y le preguntamos a él que como era bailar con una prótesis. Nos estuvo diciendo que los primeros años son difíciles porque no tenía tanto equilibrio y había pasos que le costaba hacer. Dijo: "Al final, de tantos años bailando te acostumbras y te adaptas a bailar con la prótesis".

Terminamos de tomar algo y nos fuimos a dar una vuelta por Madrid. Cuando se hizo de noche, nosotras nos fuimos al hotel y ellos se marcharon a sus casas. Antes de despedirnos, nos dimos cuenta de que ¡no nos habíamos dichos los nombres!, los chicos se llamaban Juan y Alberto.

A la mañana siguiente, sonaron los teléfonos de las cuatro a la vez y sorprendidas, dando un salto, atendimos la llamada. Era para comunicarnos que habíamos sido seleccionadas para formar parte del musical. La llamada de Karla no fue tan agradable porque a ella le dijeron que no había pasado la prueba y nos entristeció a todas.

Salimos por la tarde con Alberto y Juan y nos contaron que a ellos también los habían seleccionado. Nos dimos un fuerte abrazo todos y decidimos que teníamos que animar a Karla a seguir presentándose a los castings. Decidimos quedar para cenar y celebrarlo porque no había sido tarea fácil.

Por la mañana, estábamos todos muy cansados porque nos acostamos tarde celebrando, pero con mucha ilusión teníamos que ir al musical, que estaba en un famoso teatro de Madrid. Al entrar, nos dimos cuenta de que varios profesores y bailarines tenían una extremidad diferente. Era un musical para que la gente se dé cuenta que todos podemos hacer las mismas cosas, aunque a algunos les cueste más. Nos dieron una charla de cómo iba a ser el musical; se trataba de las distintas capacidades que puede tener alguien y que los límites están en nuestras cabezas junto con los prejuicios que nos frenan y limitan en hacer cosas que nos gustan. Luego nos repartieron canciones y los guiones de cada uno. Al salir, nos fuimos a tomar un helado y ya nos fuimos cada uno, por su lado. Nosotras nos fuimos al hotel y al llegar Karla nos dijo que ella se tenía que marchar y nosotras nos pusimos muy tristes ya que nosotras íbamos a estar un mes en Madrid, pero la animamos a seguir haciendo castings por si había suerte. Le pareció buena idea y entre todas buscamos pruebas para asistir mientras desayunábamos. Karla

pidió un taxi para asistir a un casting y nosotras nos fuimos a comprar ropa. En el centro de Madrid había un grupo de bailarines y nos acercamos para ver como bailaban y nos dimos cuenta de que era una persona, a la cual le faltaba una extremidad. A nuestro lado había un grupo de jóvenes mirándolo mal, chillándole, grabando y haciendo burlas... A nosotras no nos pareció nada bien eso. Nos acercamos a hablar con ellos, por si tenían algún problema, o les molestaba que la gente se divirtiera bailando, aunque no tuvieran una extremidad, que si preferían que estuviesen en sus casas sin salir. Sorprendidos y avergonzados, no dijeron nada más y se marcharon. Por la tarde, teníamos ensayo del musical, nos enseñaron un poco del baile y luego nos pusimos con el diálogo, se nos hizo muy tarde, así que directamente nos fuimos al hotel y cenamos algo rápido allí.

Después de estar tres semanas en Madrid, terminamos por fin todos los bailes. Cada uno se sabía su parte del guión, pero nos faltaba el vestuario para poder terminar del todo. El director del musical se había despistado y no había preparado nada. Nos dijo que fuéramos a los vestuarios y eligiéramos lo que más nos gustara para nuestro personaje. Al terminar, nos dimos una vuelta por Madrid y luego nos fuimos al hotel, mis amigas y yo pensamos en que Juan y Alberto se vinieran con nosotras al hotel a cenar.

Llegó el último día de grabación. Quedamos mis amigas, Juan, Alberto y yo para hacer una fiesta de pijamas, donde, en vez de dormir, bailamos toda la noche. Al salir de la grabación del musical nos fuimos nosotros a casa de Juan y estuvimos hablando con sus padres y le hicimos muchísimas preguntas sobre como fueron los primeros días de Juan con solo una pierna. Nos dijeron que, al principio, estaba triste y fue muy duro por muchas cosas que le decía la gente de fuera que no le conocía y pensaban que no podría hacer nada, pero que ahora está cumpliendo todos los sueños que tenía desde pequeño, aunque sea una persona con extremidades diferentes y que poco a poco Juan se daba cuenta de que, aunque le falte una pierna, puede seguir haciendo las mismas cosas que antes de su accidente de coche.

No Juzgar a Los Demás Sin Conocerlos



Le he hablado 4 veces y no responde



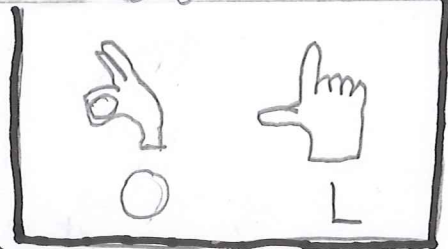
Bienvenida Sofia



porque no me deja pasar?



LA NUEVA Por antipática que se siente la ultima



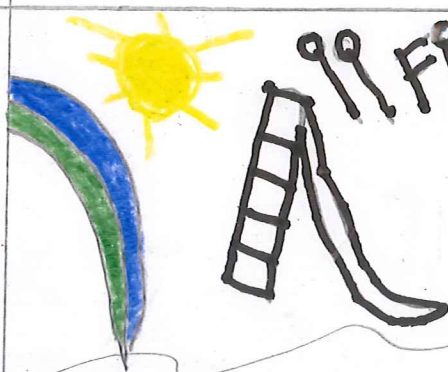
Nuestra Nueva compañera Sofia es sorda-muda



Pobre por eso No te contestas



Pobre que mal la hemos tratado



FFbb



¡Mamá, somos
pájaros como
ellos, ¿No?



Si saltan
en tepalcates
de jacuzzi



¿Podemos volar
como ellos?



No, no podemos



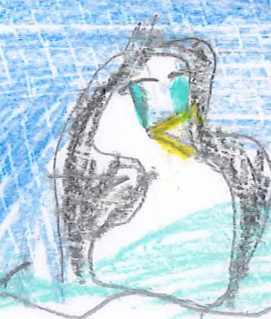
Entonces,
¿para qué son
estas
alas?



A diferencia
de muchos otros
pájaros podemos
nadar como si voláramos
en el agua



¡Que divertido!



Nombre: Juan Román Velazco
colegio: Cejo de la Compañía PNI: 74836689W



Maldito cochivache



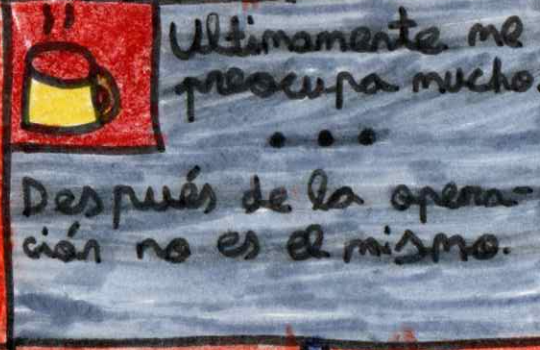
¡VOY!
-Hijo, vas a llegar tarde



Adiós mamá



Slam



Ultimamente me preocupa mucho.
...
Después de la operación no es el mismo.



Hace un más...
-No hay más remedio que ponerle un brazo biónico.



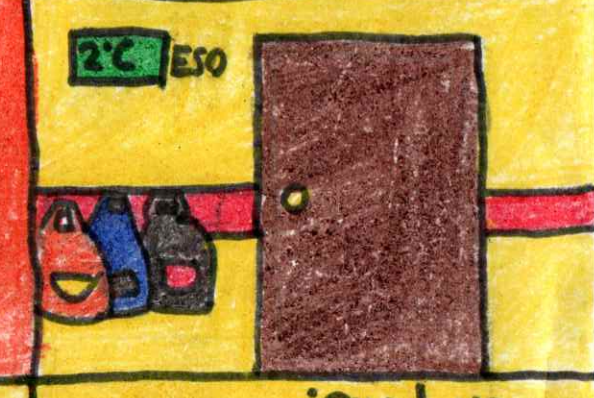
No hay manera de poder volverle el brazo.



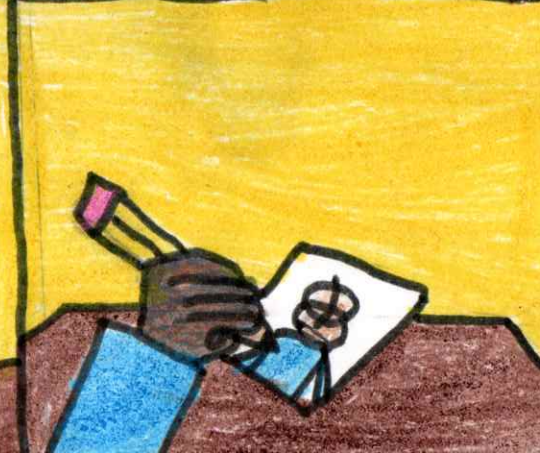
-Y desde entonces...



Ya no dibuja tanto



2°C ESO



¡oye! No está mal...

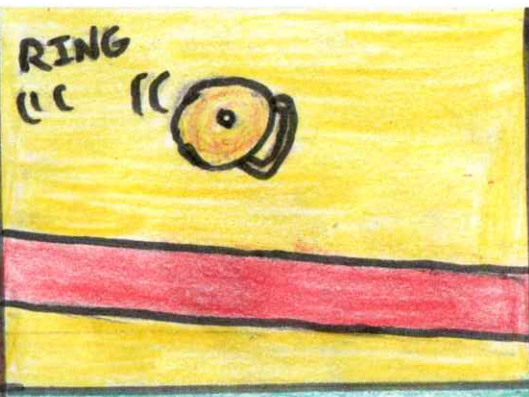
IKer Payán Aguilar
22 años, Inst. Tecnológica



¡va bueno!



Podría estar mejor



RING



¡PONG!



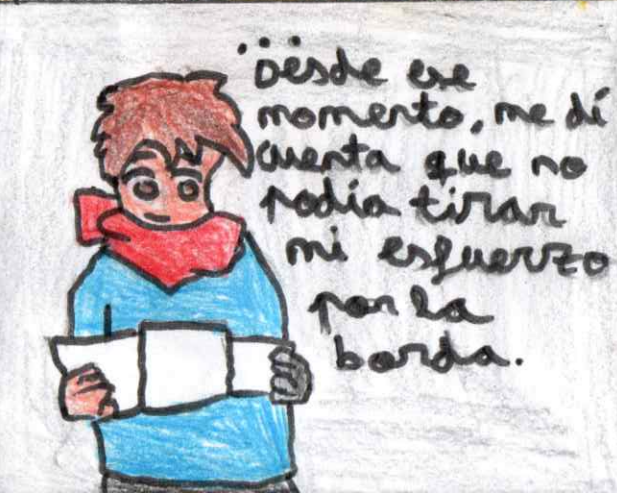
¡¿Quién a tirado la pelota?!



¿?



mis dibujos



Desde ese momento, me di cuenta que no podía tirar mi esfuerzo por la borda.



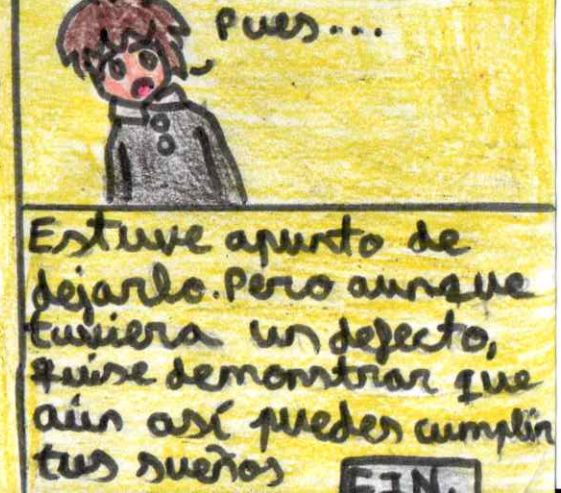
15 años después

Esta es mi obra más famosa

¡señor!



¿Qué fue lo que te inspiró a hacer tus obras?



Pues...

Estuve apunto de dejarlo. Pero aunque tuviera un defecto, quise demostrar que aún así puedes cumplir tus sueños

FIN

No hay diferencia



Fútbol

Pin

Pin



Jugando el partido...

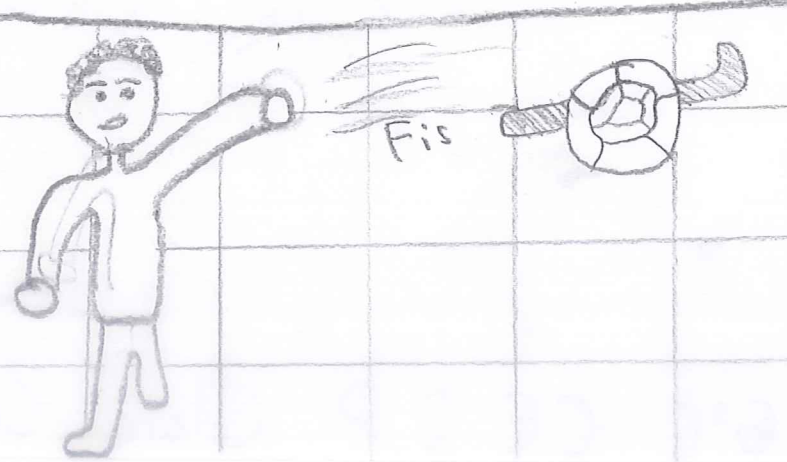
1:0 90+2



En el vestuario...

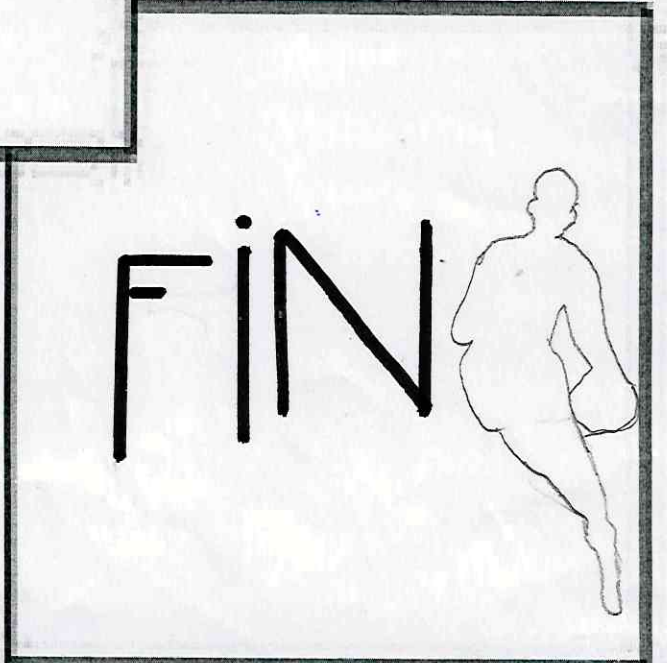


Piiiiiiii

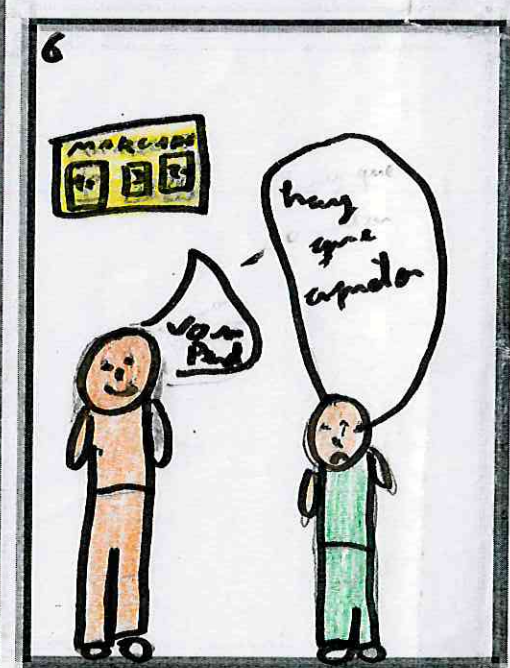
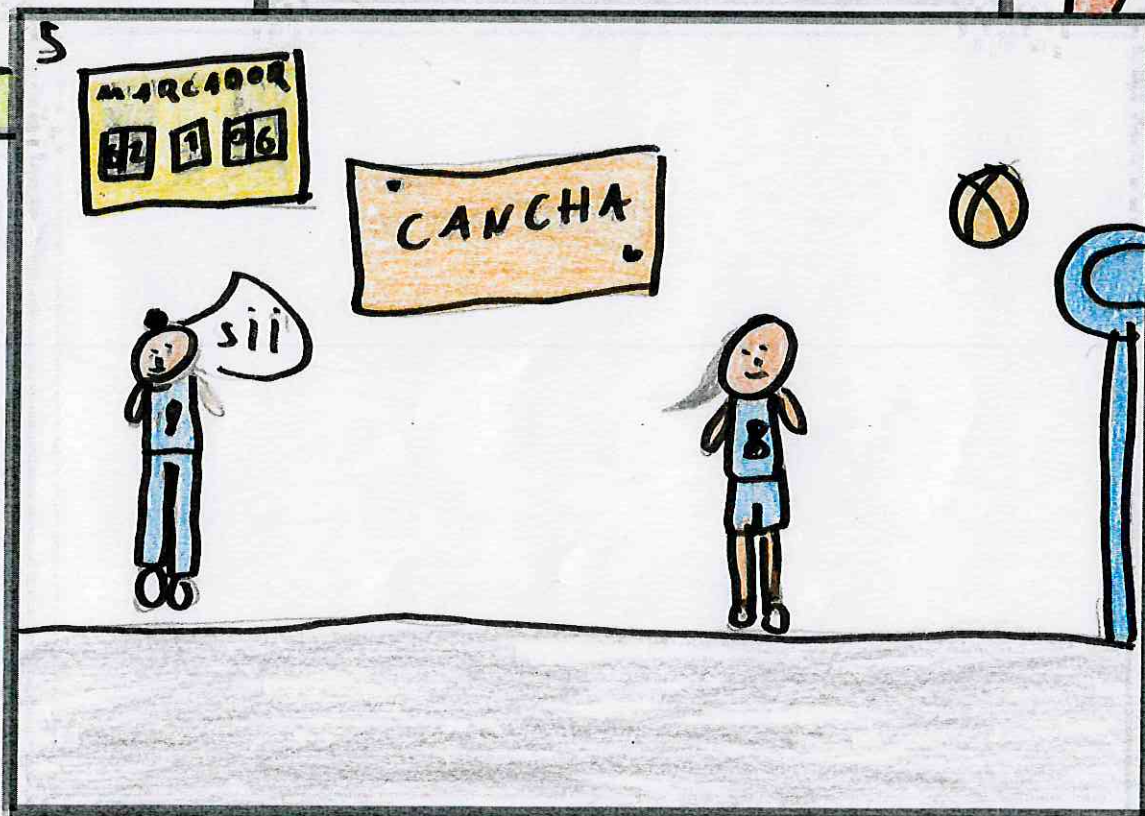


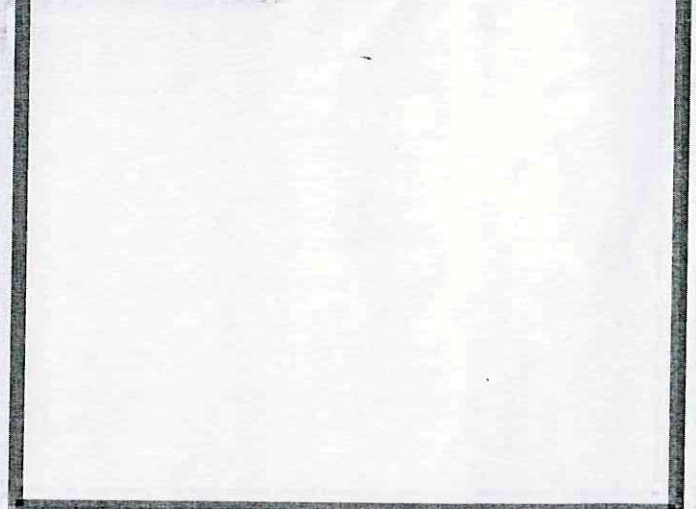
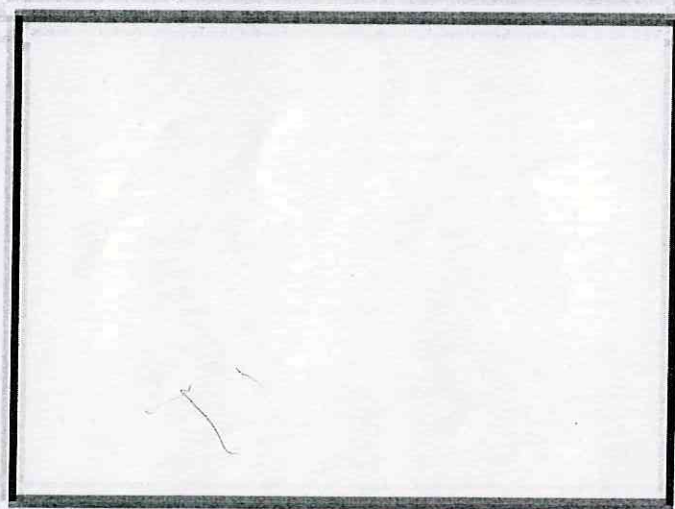
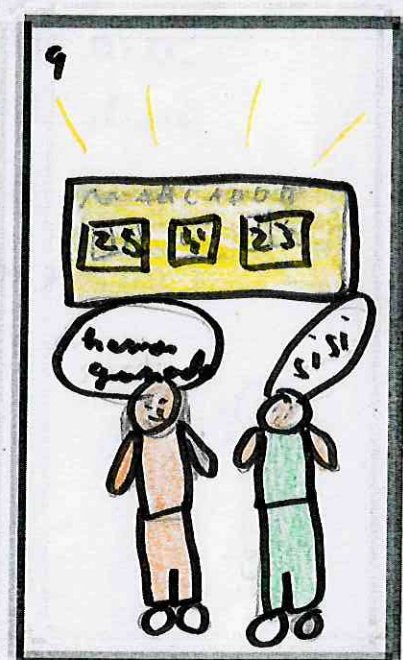
La Historia de Mike



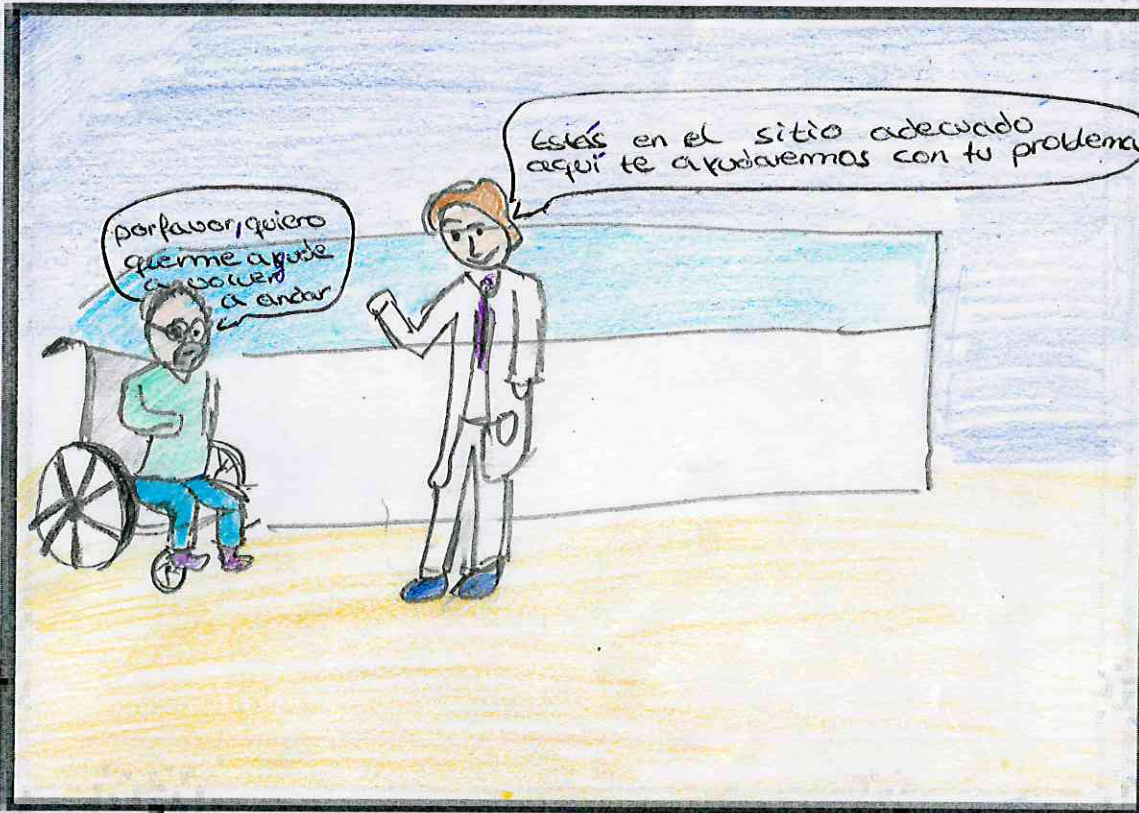




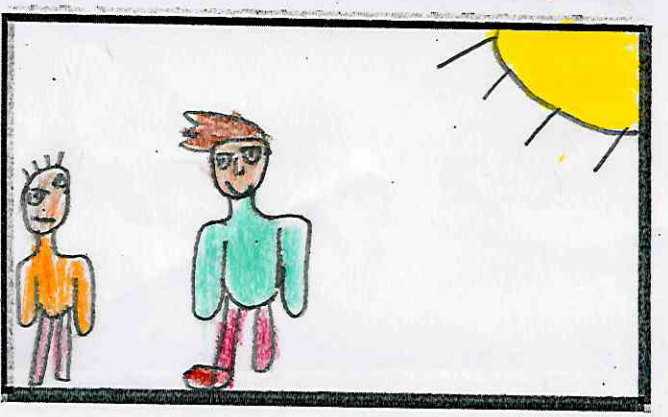
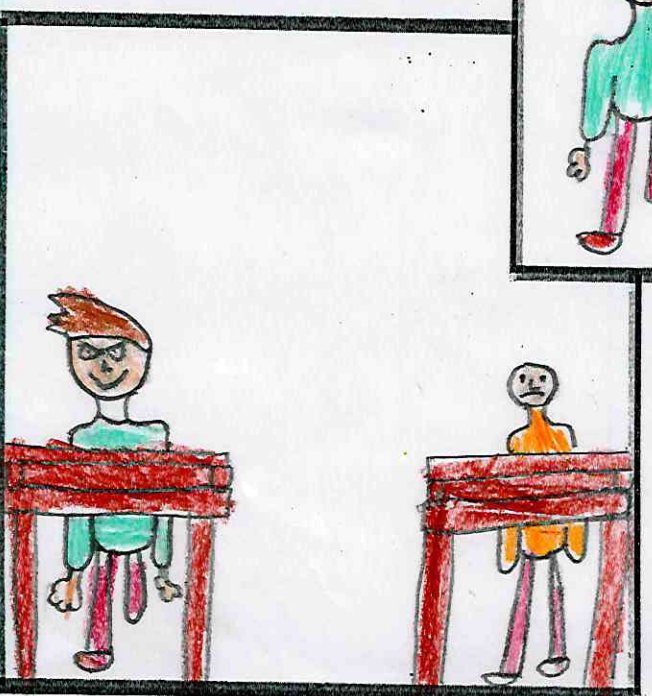
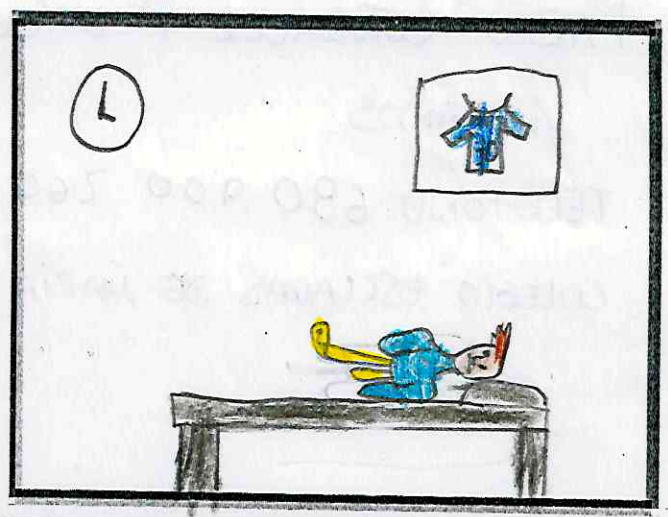




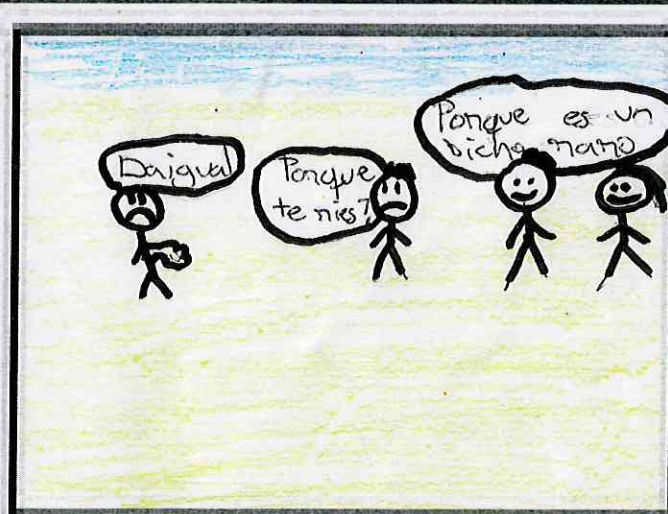
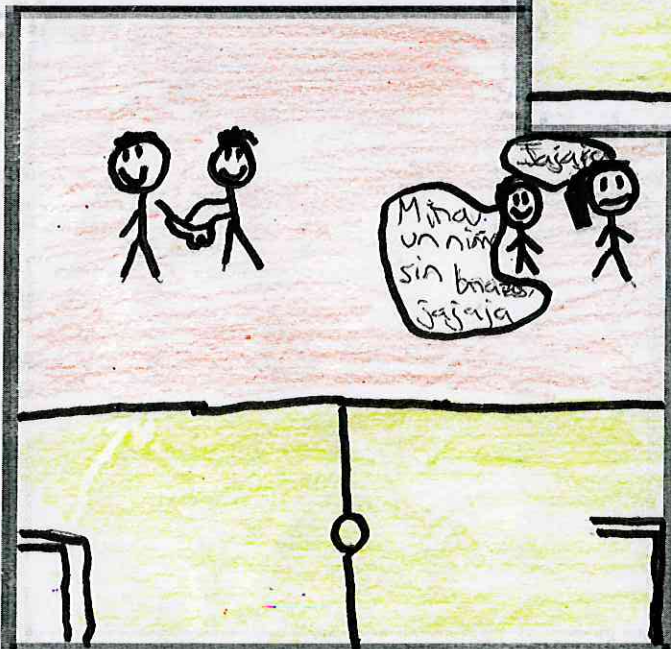
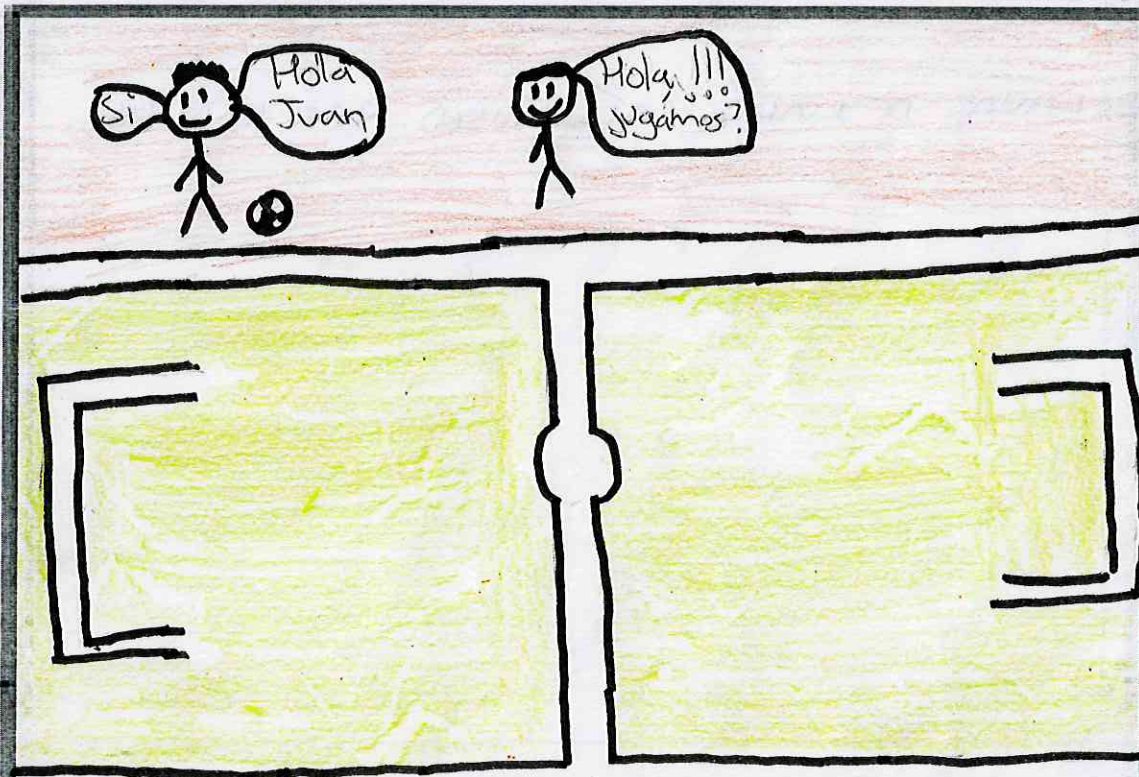
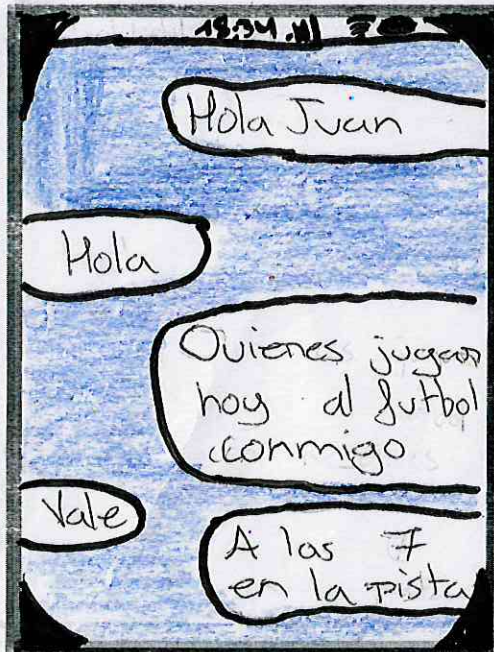
UN DESEO CUMPLIDO...



{ E L C A M I N A N T E }

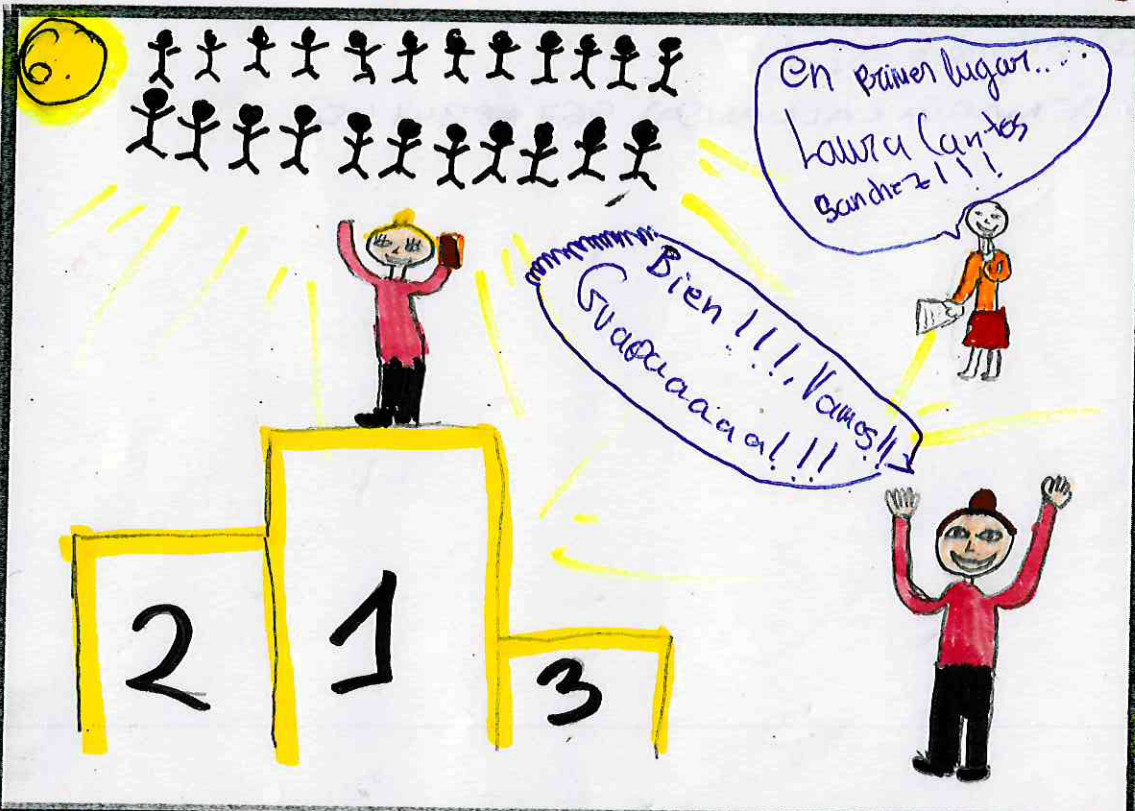


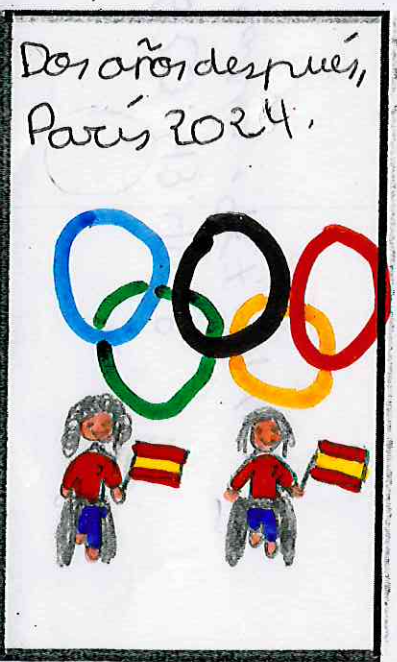
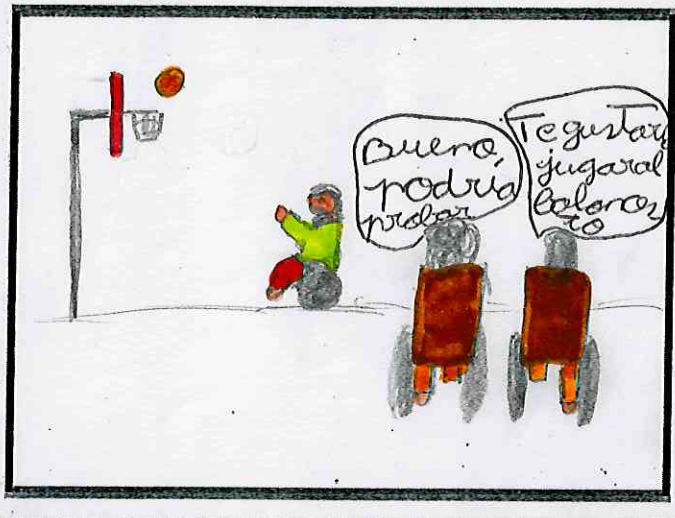
JUAN Y YO (Versión Stickmans)

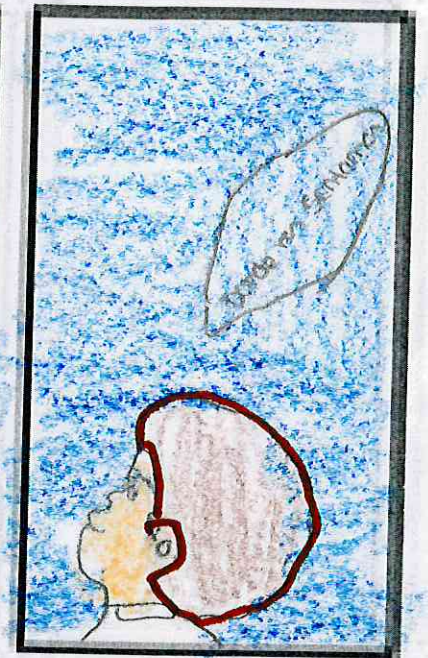




12 de abril día de las **entre** Michadas diferentes.

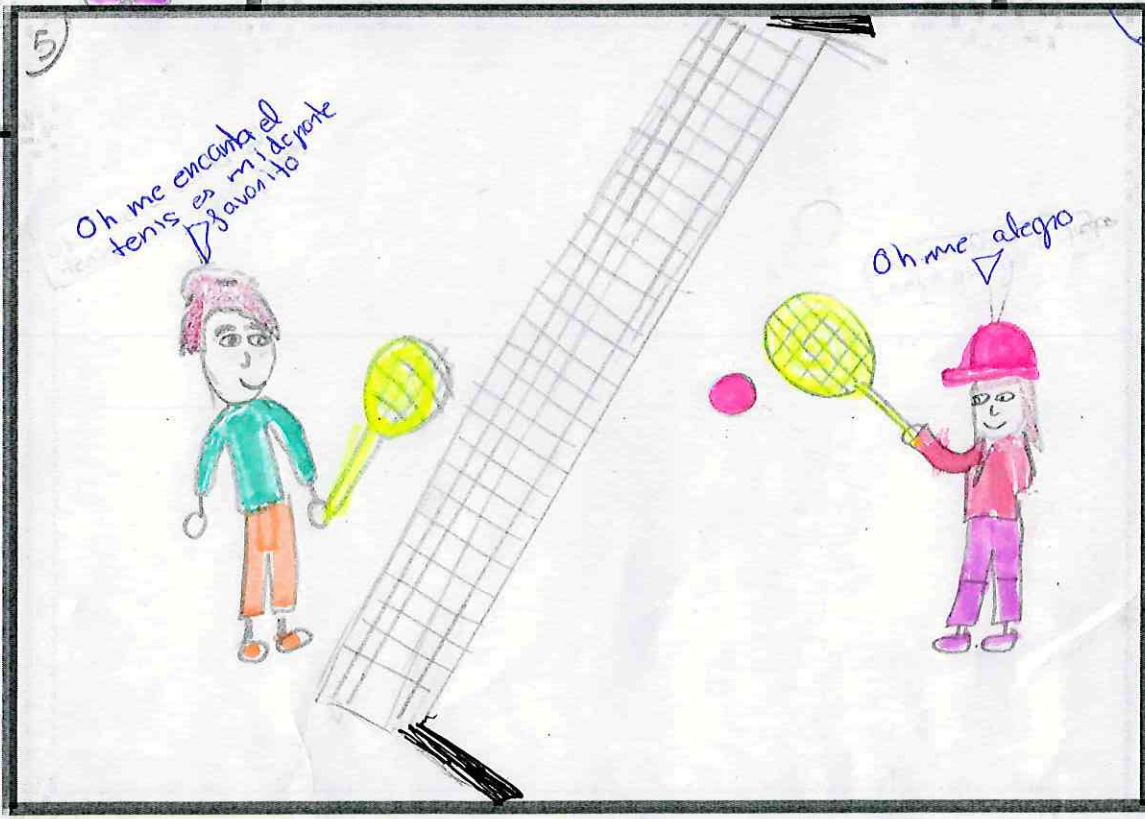


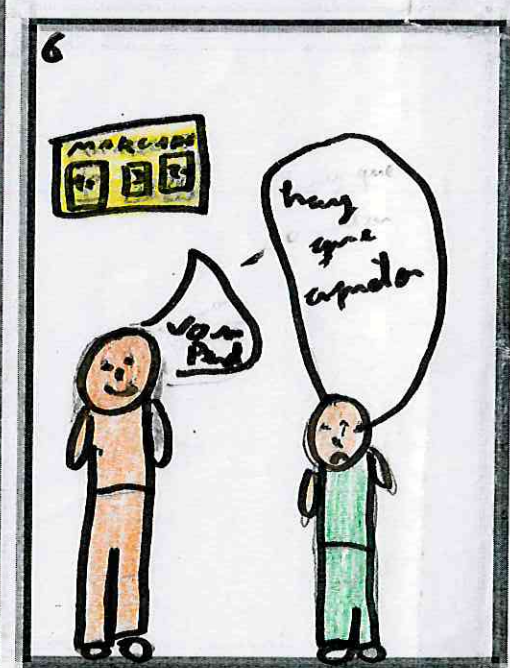
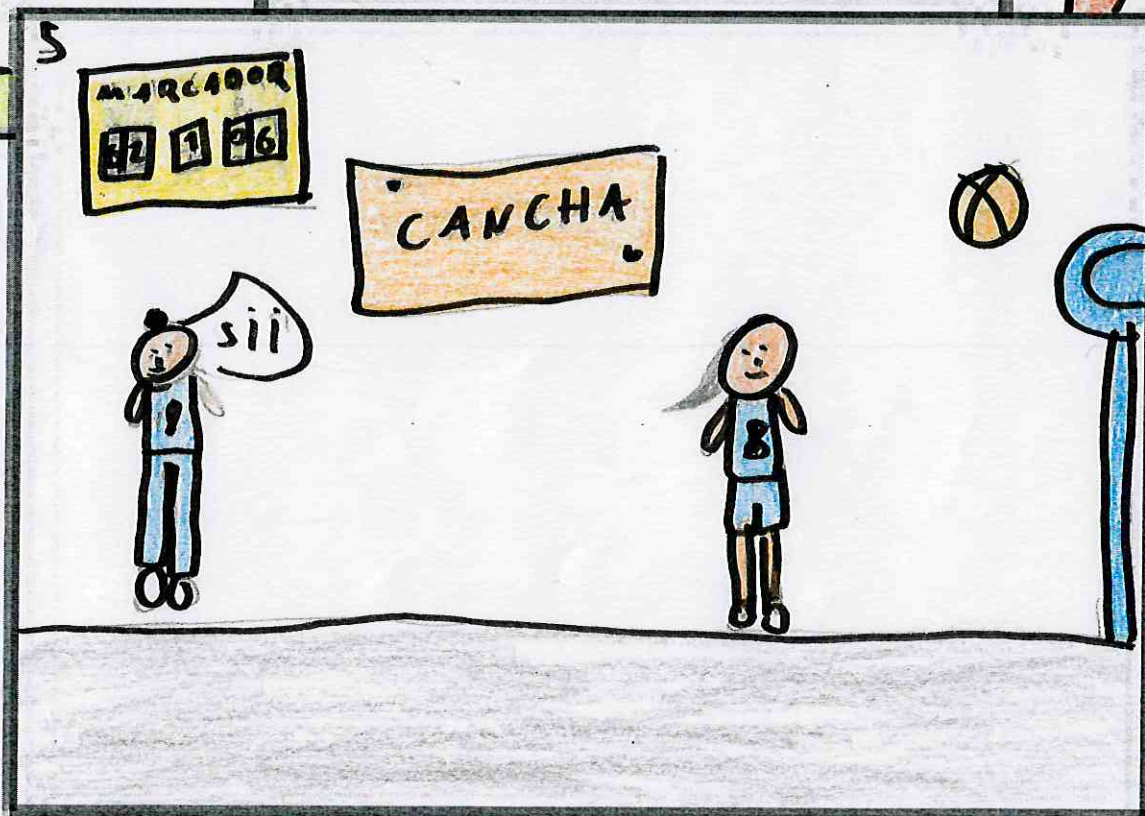


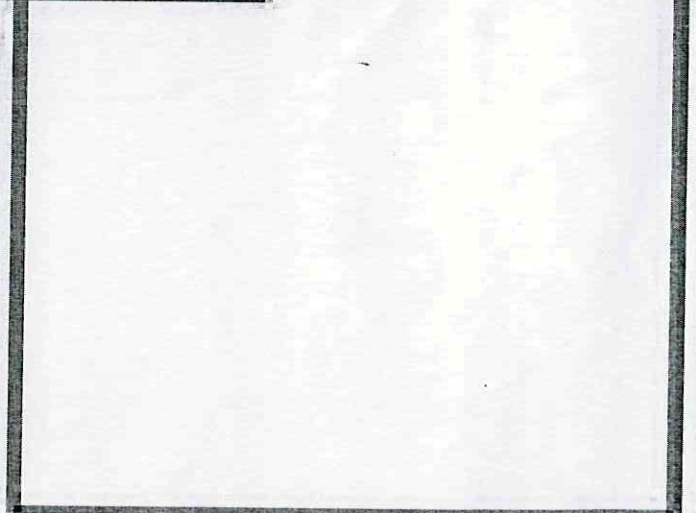
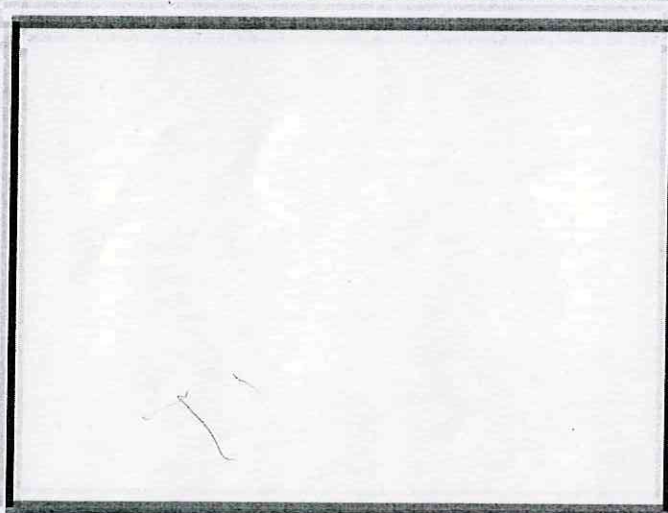
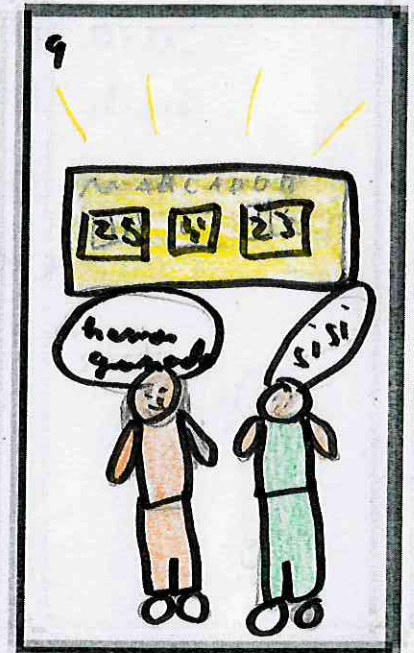


La Historia de Mike

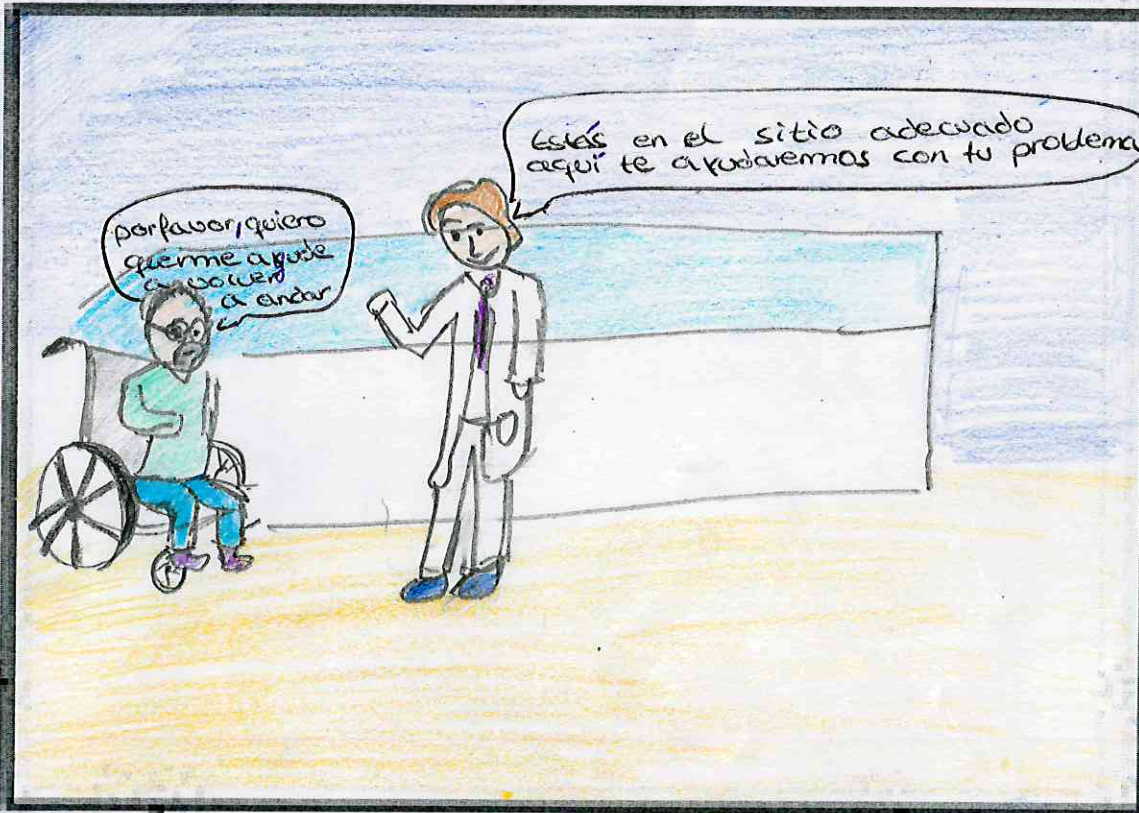




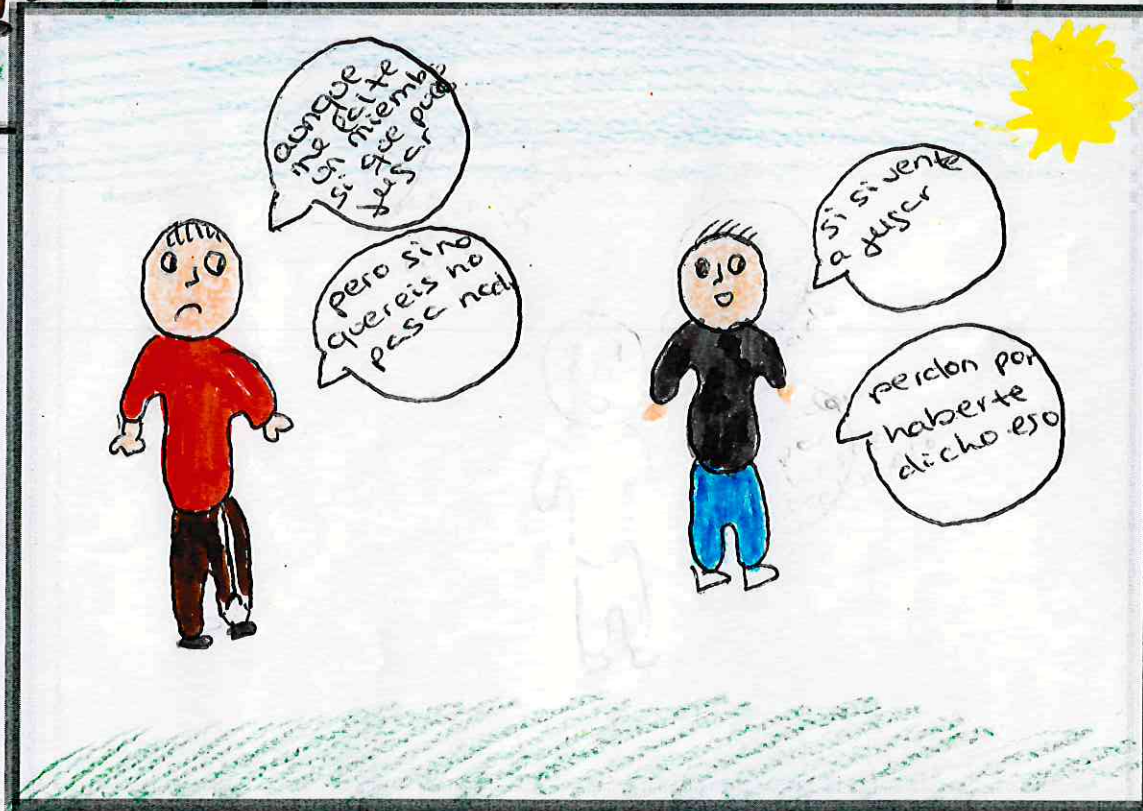
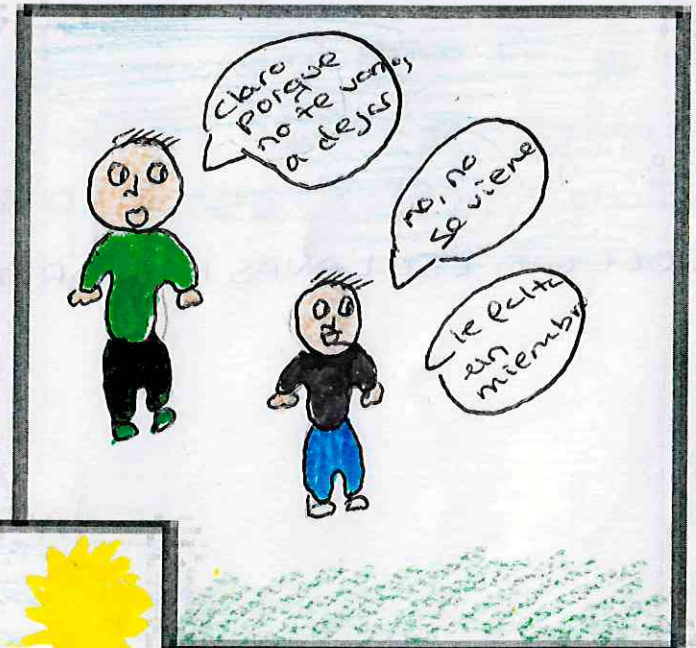




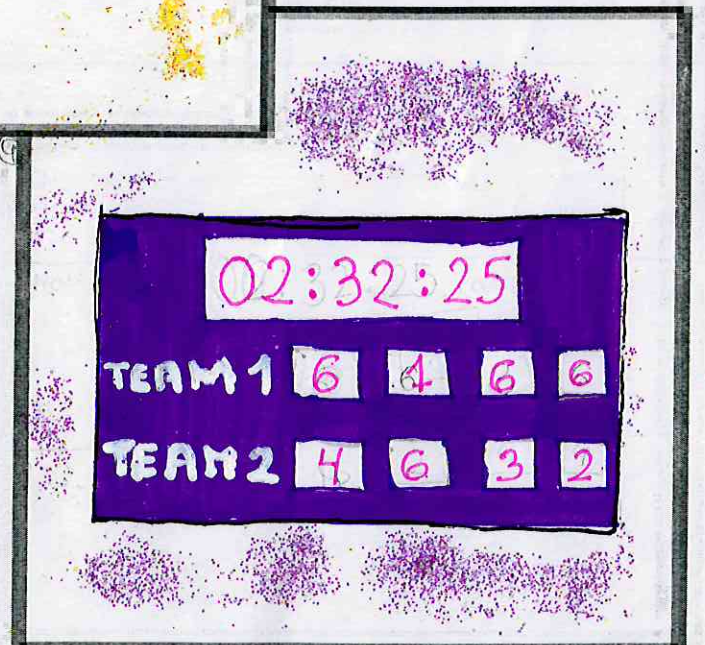
UN DESEO CUMPLIDO...



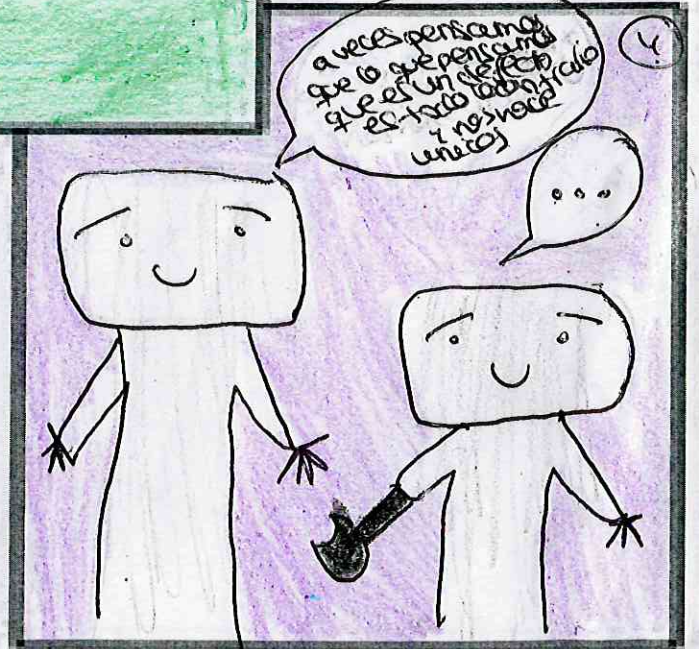
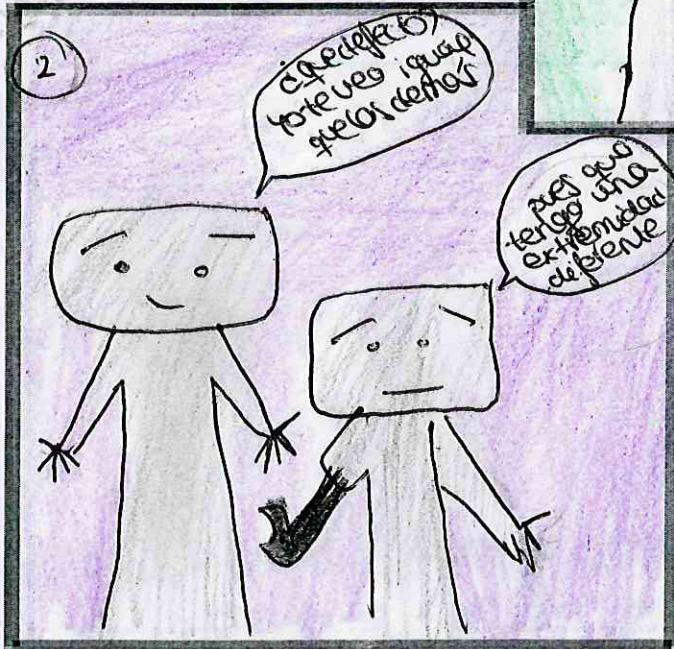
dos amigos jugando al fútbol



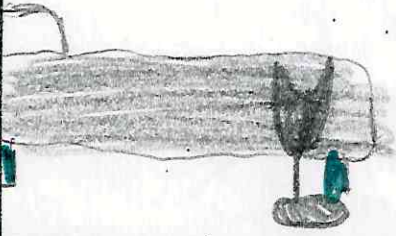
12 ABRIL Día de los Pensamientos con EXTREMIDADES DIFERENTES



Charla Challa entre 2 amigos



8:00 A.M - Levantarse



8:45 Am - Ir al colegio.



11:30 - Recreo

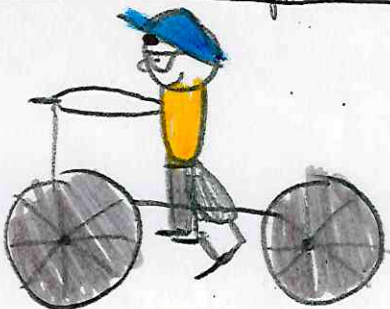


14:00 - Salida



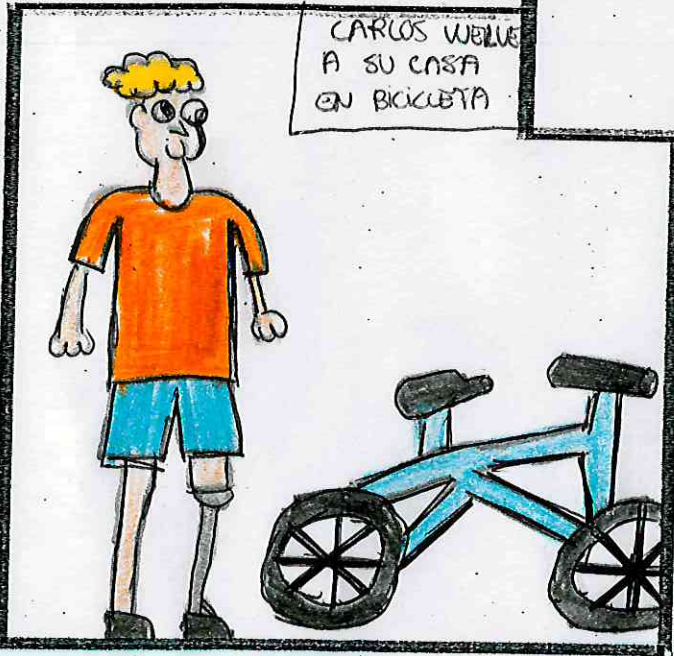
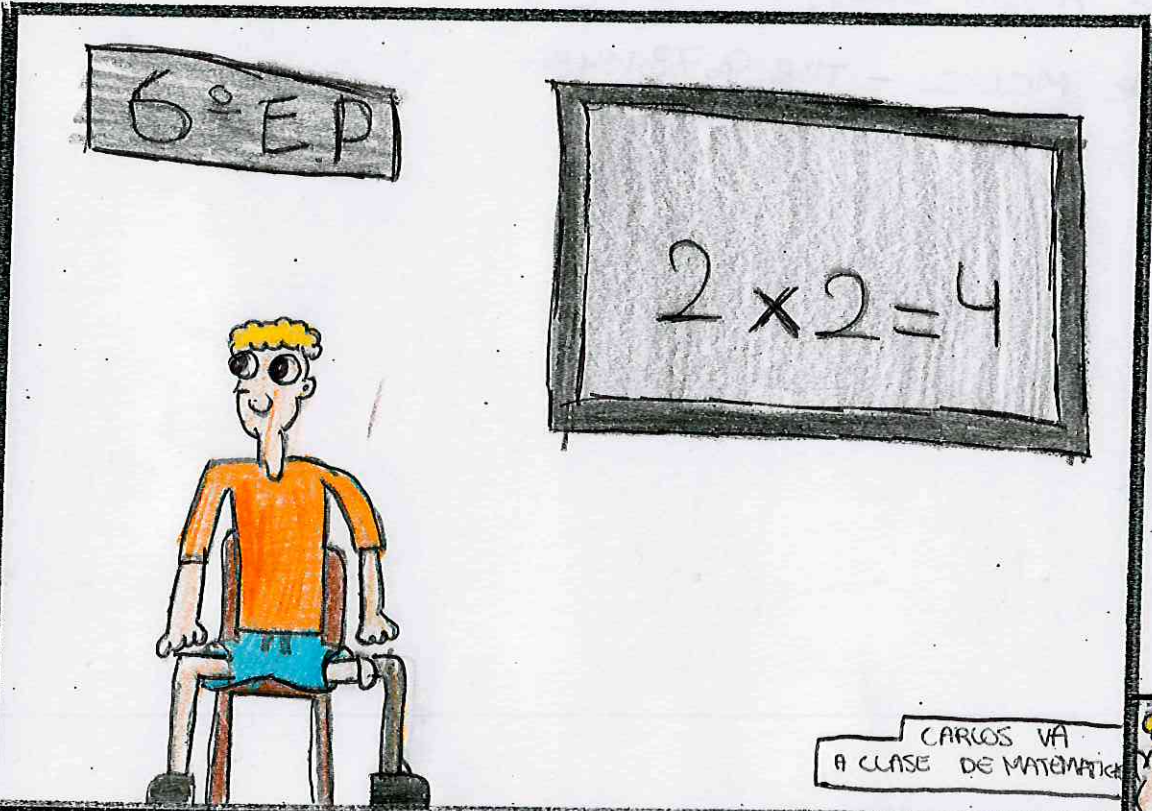
21:00 - Cenar

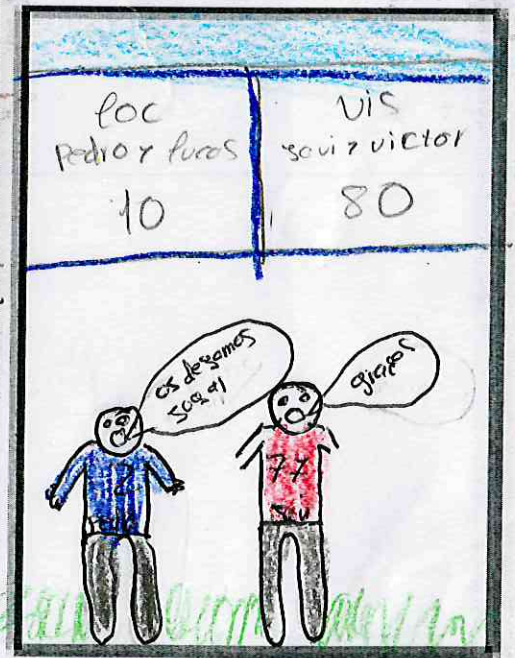
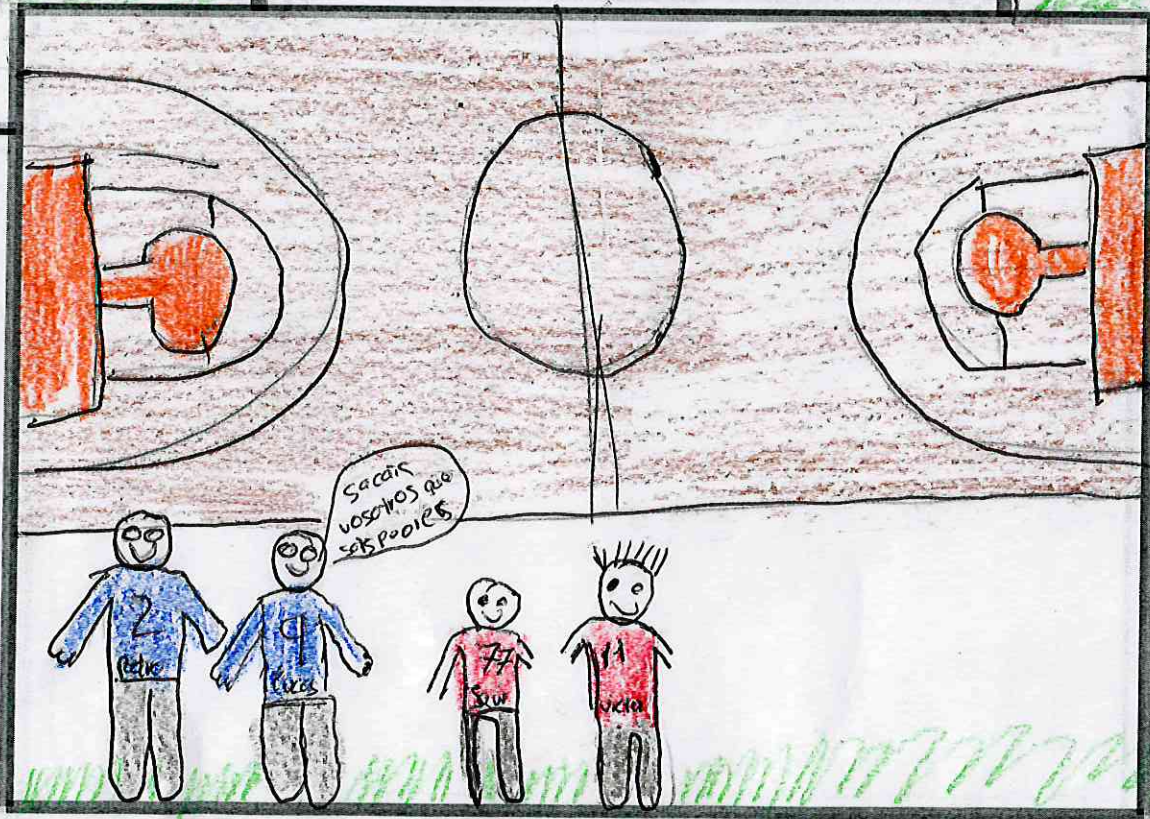
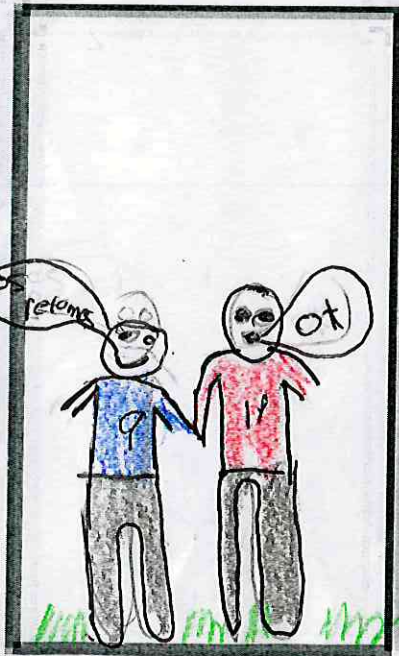
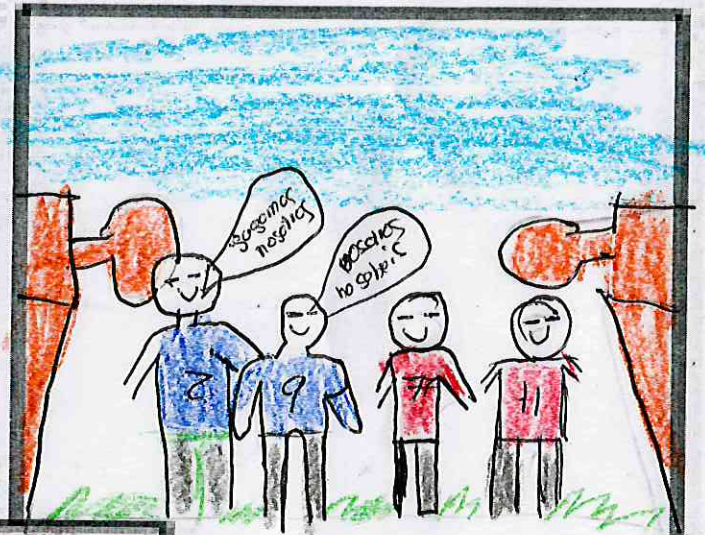
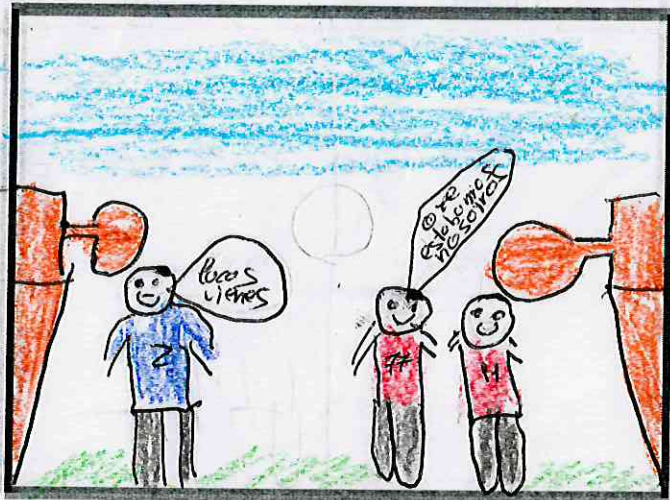
17:00 - Hacer deporte



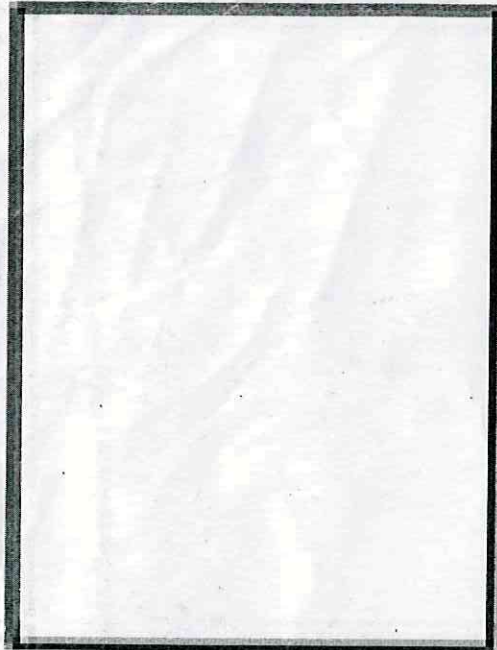


OTRO DIA.
MAS CARLOS
VA AL
COLEGIO

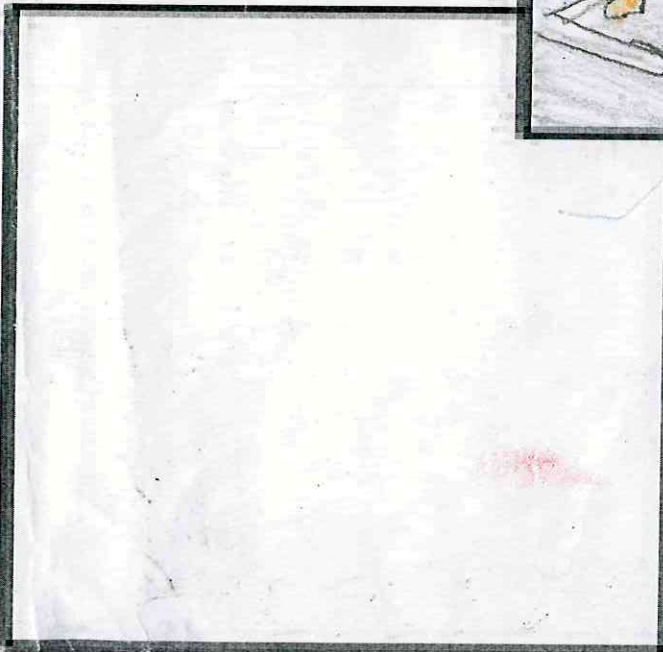




Handwritten signature in green ink.



La ganadora es:
LAURA.



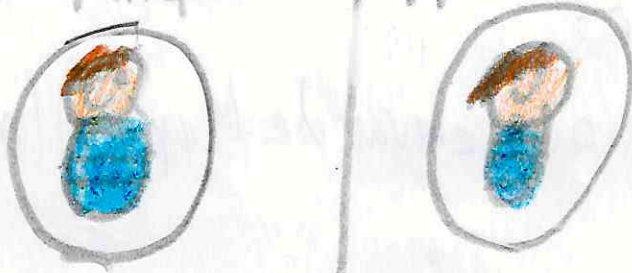
FIN



Pepito y Manu
son muy amigos



Tanto Pepito como Manu hicieron
con problemas de extremidades y
tienen que usar prótesis



Que les falten extremidades no
dice que no puedan
hacer cosas



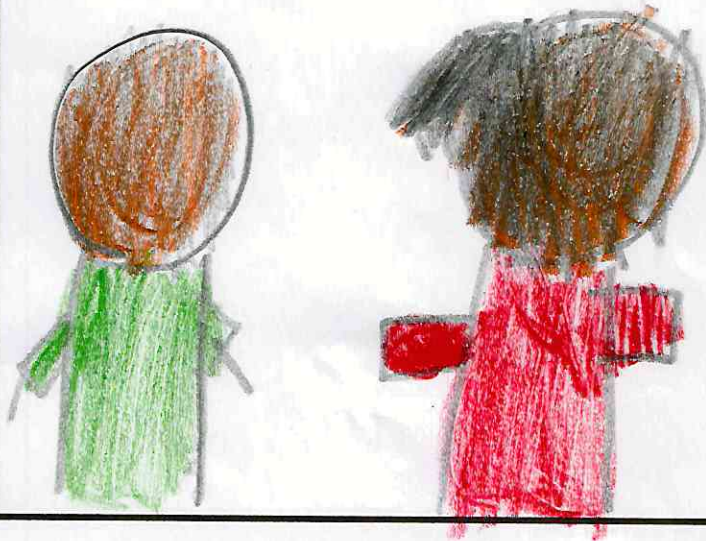
La madre de
pepito es bombera



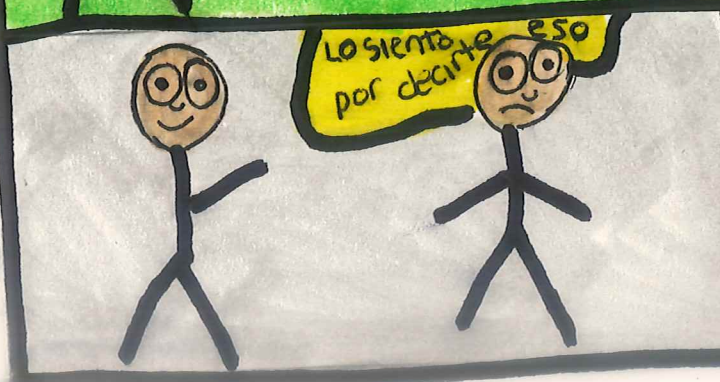
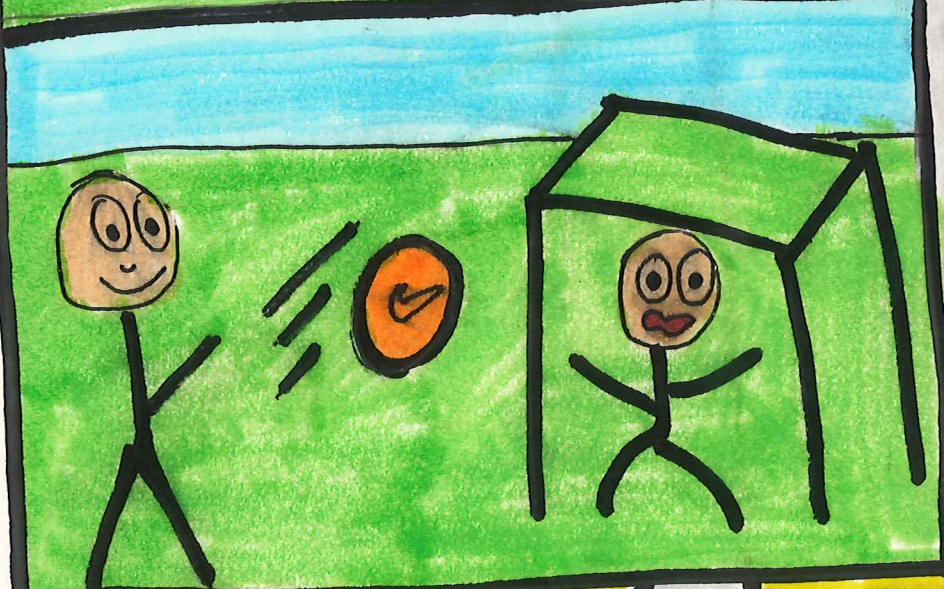
Pepito de mayor
quiere ser empresario



Al final del día, todos somos iguales



Magia con el balón



De los errores se aprende

FIN



Angie.★

Sam Romero

Sam era un niño normal hasta que cumplió los tres años, cuando tuvo un grave accidente, él estaba con su madre haciendo la compra, al salir con el carrito para cargar las cosas en el coche le atropelló otro coche accidentalmente y él al estar encima del carrito le dio el coche de lleno.

Le tuvieron que amputar las piernas y durante toda su vida en primaria y secundaria todos se reían y le humillaban.

Él se sentía fatal porque no había elegido nada de eso pero al resto le daba igual.

Pero el al cumplir los 16 años su madre le dijo que tenía que hacer algún deporte para conocer más gente y sentirse mejor y desahogado, y empezó a correr carreras de atletismo con unas prótesis de fibra de carbono, al empezar a ganar descubrió que era su afición.

El llegó a las olimpiadas muchas veces y ganaba a todos por metros y metros, sus compañeros no se lo creían y se arrepintieron de todo lo que le habían hecho sufrir.

El entendió que tenía una situación complicada y un poco traumática pero se dijo a sí mismo que lo iba a conseguir, y con la ayuda de su familia, haciendo deporte y entrenando mucho ganó muchos trofeos y medallas.

Él tenía un corazón fuerte y una valentía extraordinaria y lo demostró.

En la vida cada uno tiene que pelear por sus sueños sin importarle lo que opinen los demás sin importarles lo que piensen y aunque que le digan que no puede hay demostrarle que se equivocaban.

NOMBRE: Kiersten Laura Schultz

EDAD: 12

COLEGIO: Iale International School

¡Empieza aquí!

"¿Qué pasa Ana?" ella preguntó. "No es nada, Julieta." respondió ella. "¿Era el chico Pedro otra vez? ¡Vamos Ana, no dejes que te atrape! Eres perfecto a tu manera perfecta!" dijo Julieta. "Obviamente, Pedro no sabe lo increíble que eres y lo difícil que puede ser para ti hacer las cosas cotidianas." ella añadió. "¿Pero y si tiene razón Julieta?" añadió Ana. "Confía en mí, él no tiene razón." respondió Julieta. "¡Hola chicas! ¿Qué me perdiste?" dijo Alex. "Ese chico Pedro está molestando a Ana otra vez." respondió Julieta. "Ay, olvídate de él Ana, está celoso." Alex dijo con un guiño. "¿Sabes que? Conocí a una chica en mi primer año de escuela, cuando vivía en los Estados Unidos." dijo Julieta. "Ella no tenía la pierna derecha, como tu no tienes el brazo izquierdo. Su nombre era Natalia, y era una de las personas más geniales que he conocido, ¡al igual que tú, Ana!" dijo Julieta. "¿En realidad? ¿Soy tan buena persona?" preguntó Ana.

"¡Totalmente!" dijo Alex. "¡Lo que dijo!" dijo Julieta. "Entonces, ¿a quién le importa lo que piense Pedro!?" preguntó Julieta. "¡No debería importarme lo que diga, porque soy increíble como soy, sin brazos y todo!" dijo Ana, su voz llenándose de confianza. "¡Absolutamente Ana! ¡Vamos chicos, vamos a jugar con los demás!" dijo Julieta. "Okey." dijo Alex. "¡Hola Ana!" dijo Alicia. "¿Tú y tus amigos quieren venir a jugar con nosotros? ¡Estamos jugando al escondite!" dijo Luca. "¡Sí, por favor, dejame ir a buscar a Julieta y Alex!"

¡EL FIN!

¡TODOS SOMOS UNICOS!